



ein Projekt von Sandtheater UG (Haftungsbeschränkt)
Augsburger Str. 20, 10789 Berlin
Tel.: +49 (0)30/ 914 45 648
Fax.: +49 (0)30/ 915 75 638
E-mail: office@la-saison-russe.de
Web: www.la-saison-russe.de

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns Sie über die bevorstehende Deutschland Gastspiel-Vorstellung

Katharina die Große Chroniken des Russischen Reiches – ein Musical

am **24. Mai 2019** zu informieren.

Das Festival **La Saison Russe** präsentiert ein Projekt, dessen Wirkung sich nicht allein auf sein künstlerisches Potenzial verlässt. Ein Werk, das die Ambivalenz deutsch-russischer Geschichte lebendig macht.

Katharina die Große 24.05.2019, 20:00 Uhr Theater am Potsdamer Platz, Marlene-Dietrich-Platz 1, 10785 Berlin

Musik: Sergej Dreznin

Regisseur: Nina Chusova

Buch & Liedertexte: Alexander Anno

Choreographie: Tatiana Baganova

Bühnenbild: Vladimir Martirosov

Kostüme: Pavel Kaplevich

Weiter unten finden Sie Informationen über die Kompanie und die Produktion. Wir würden uns sehr freuen Sie bei der Gastspiel-Vorstellung **Katharina die Große** zu begrüßen!

Informationen und Kartenbestellungen unter Tel.: +49 (0)30/ 914 45 648

oder per E-Mail: ticketing@la-saison-russe.de

Herzlichst

Ihr Dimitrij Sacharow
La Saison Russe

Das Musical *Katharina die Große*

Katharina II., die einzige Regentin, der die Geschichte den Beinamen „die Grosse“ verliehen hat, eine deutsche Prinzessin, von den Russen geliebt, von den Deutschen fast vergessen. Kaiserin der Herzen und eine visionäre Europäerin.

Mit Stolz und Freude laden wir Sie zu einem ambitionierten Projekt ein, dessen Wirkung sich nicht allein auf sein künstlerisches Potenzial verlässt. Ein Werk, das die Ambivalenz deutsch-russischer Geschichte lebendig macht, das Werk der einzigen Kaiserin der Geschichte, der jemals der Titel “die Große” verliehen wurde.

Eine Herrscherin, heute noch verehrt und geliebt in Russland als Symbol deutsch-russischer Gemeinsamkeiten.



Die Geschichte einer deutschen Prinzessin, die nach Russland reiste, um die mächtigste Frau aller Zeiten und die erste der Geschichte zu werden. Ein prachtvolles Ausstattungsspektakel über Liebe, Politik und Macht, in dem das zaristische XVIII. Jahrhundert verblüffende Parallelen zur Gegenwart aufweist. Korruption und Bürokratie, Mut und Empathie, unbeschreibliche Armut und verschwenderischer Reichtum, Dummheit und Genie – der russische Alltag von gestern und heute in einer atemberaubenden Inszenierung. Das Musical blendet zurück in die pränatale Kinderstube der europäischen Idee.

Die Genesis *Katharina die Große*



Das Musical ist auf dem erfolgreichen russischen Werk von Sergei Dreznin basiert, das seit mehreren Jahren in Jekaterinburg läuft. Im Jahr 2009 wurde „Katharina die Große“ in Moskau mit dem russischen Theater-Oscar „Goldene Maske“ ausgezeichnet. Seither begeistert es Zuschauer in alle Kultur Städte des Russlands.



39 Solisten, mehr als 40 Ballett- und Chorkünstler und ein großes Orchester bilden den Rahmen für eine spektakuläre Produktion, die vor ausverkauften Häusern seit 11 Jahren das Publikum begeistert.

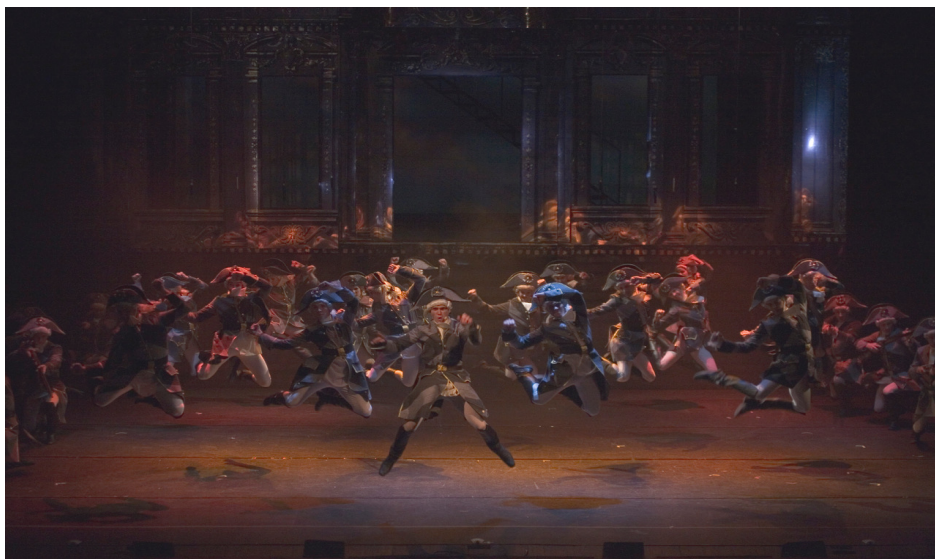
Am Freitag, den 24. Mai 2019 die exklusive Deutschlandspremiere in Berlin, in russischer Sprache (mit deutschen Untertiteln) im Theater am Potsdamer Platz.

DIE ZUKUNFT *Katharina die Große*

„Katharina die Große“ ist das erste russische Musical-Projekt, das jemals im Westen produziert worden ist. Der russische Musical-Hit sprengt die Grenzen zwischen Tradition und Moderne. Orthodoxe Gesänge treffen auf Musicalmelodien, deutsche Kinderlieder, Rap, Rock und Barock verschmelzen mit feurigen russischen Volkstänzen.

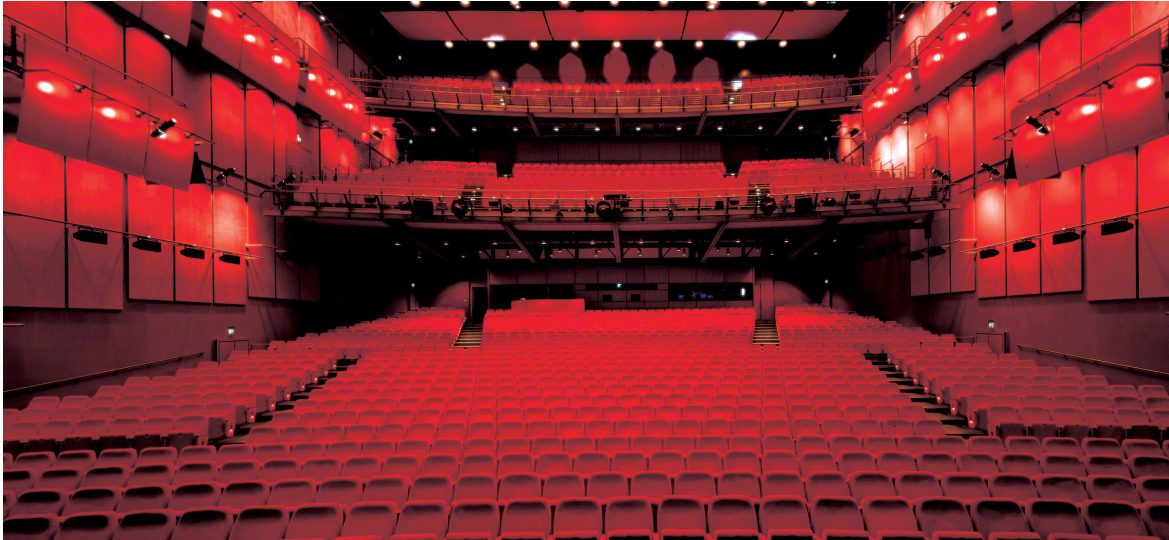


Das luxuriöse Leben am Zarenhof, tödliche Intrigen, unkontrollierte Leidenschaft, die Urgewalt des Eros – das fein gesponnene Netz aus Macht und Sex wird dem deutschen Musicalbesucher neue Maßstäbe aufzeigen. Ein Theaterereignis, das im historischen Gewand Impulse setzt, die vorher in diesem Genre nicht erlebbar waren.



Theater am Potsdamer Platz

Willkommen im Herzen Berlins!



Eine der meist besuchten Attraktionen Berlins ist das Stage Theater am Potsdamer Platz. Der imposante Bau beeindruckt durch seine 35 m hohe und vollständig verglaste Foyerhalle, deren große Freitreppe über 6 Geschosse bis zum zweiten Rang hinaufführt. Mit 3 Filmprojektoren und einer 8 x 18 m großen Leinwand bietet das Haus zudem Kinovoraussetzungen für Filmpremieren und Filmfestspiele. Auf der großen Bühne finden von großen Musical-Produktionen, über Konzerte und Ballett-Gastspiele von großen Ensembles Platz. Während der Filmfestspiele wird das Theater zum Berlinale-Palast.

Preiskategorien:

PK 1	79 €	PK 2	59 €
PK 3	39 €	PK 4	29 €